*Kako napisati završni rad*

***Izradba se sastoji od uratka koji može biti:***

 Projekt

 Pokus s elaboratom

 Praktični rad s elaboratom

 Složeniji ispitni zadatak

 Ili drugi slični uradak usklañen s nastavnim programom.

***STRUKTURA ZAVRŠNOG RADA***

1. **Naslovna stranica i naslov**
2. **Sadržaj**
3. **Uvod**
4. **Razrada teme**
5. **Zaključak**
6. **Sažetak**
7. **Popis literature**
8. **Popis tablica i ilustracija**
9. **Stil pisanja završnog rada**

# **1. Naslovna stranica i naslov**

Naslovnom stranicom autor uspostavlja kontakt s čitateljem rada pa stoga mora biti odgovarajuće oblikovana i treba sadržavati osnovne podatke.

Naslovna stranica se nikada ***ne označava*** rednim brojem iako je prva stranica rada.

Naslovna stranica treba sadržavati slijedeće podatke: naziv škole (sredina gore) - 18 pt, velika slova naziv škole (sredina gore), uži - 14 pt, velika slova završni rad (sredina), (26 pt, podebljano *– Bold*, mala slova))

 naslov teme završnog rada (sredina), (28 pt, podebljano – *Bold, velika slova* ) ime i prezime mentora (desno dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova* ) predmet/modul ( desno dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova)*

 mjesto,datum i godina ( desno dolje,12 pt, podebljano – *Bold* – navodi se onaj datum kada se rad predaje u stručnu službu, mala slova)

 ime i prezime učenika i razred (lijevo dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova* ) zanimanje (lijevo dolje), (12 pt, podebljano-bold, mala slova) razred (lijevo dolje), (12 pt, podebljano – bold, mala slova) Prilog 1.

Prilog 1.

# SREDNJA ŠKOLA ISIDORA KRŠNJAVOGA

NAŠICE

**Završni rad**

# **IZRADA BIJELOG KRUHA**

**Ime i prezime učenika: Mentor:**

**Zanimanje: Predmet:**

**Razred : Mjesto i datum:**

## 2. Sadržaj

Sadržaj predstavlja tematski sažetak rada i uvid je u stranice rada na kojima se nalaze naslovi i podnaslovi poglavlja. Sadržaj je napisan na posebnoj stranici i nalazi se na početku završnog rada. Naslov „Sadržaj „piše se ***velikim slovima*** centrirano na vrhu stranice.

Način pisanja i obilježavanja „sadržaja“ prikazan je u prilogu 2.

Prilog 2.

|  |
| --- |
| **SADRŽAJ** 1. ***UVOD***

1 1. ***RAZRADA TEME*** 2
	* 1. Bijeli kruh 3
		2. Proizvodnja bijelog kruha 4
	1. Priprema sirovina 5
	2. Zamjes tijesta
	3. Fermentacija

 Itd.  1. ***ZAKLJUČAK***
2. ***SAŽETAK***

13 1. ***LITERATURA*** 14 ***VI POPIS TABLICA I ILUSTRACIJA***  15
 |

## 3.Uvod

Tekst završnog rada započinje uvodom. Uvod sadrži osnovne naznake teorijskog okvira unutar kojeg će se obrañivati tema/ zadaća. Učenik u uvodu može obrazložiti i svoje **razloge,** **motivaciju radi čega je izabrao navedenu temu/zadaću**. Jasno i jednoznačno treba definirati cilj i svrhu završnog rada, navesti problem koji istražuje, metodu kojom će se koristiti.Dobar uvod moguće je napisati tek nakon izabrane i proučene literature. Obuhvaća 5 do 10 % rada. Riječ „Uvod“ piše se **velikim slovima** i označava se **rimskim brojem I.**

## 4.Razrada teme

Najvažniji dio završnog rada u kojem treba biti dominantno navoñenje argumenata koji potkrepljuju postavljeni cilj.

U razradi je korisno primijeniti slijedeći raspored

-dosadašnji razvoj

-sadašnje stanja i postojeći problemi

-procjena za budućnost

Razrada sadrži **teorijski dio**. Opis istraživanja i primijenjenih metoda, prikupljanje podataka, rezultate, njihov grafički prikaz, diskusiju, navoñenje poteškoća i nedoumica kao i uspjeha prilikom istraživanja.

**U teorijskom dijelu** potrebno je izložiti odgovarajuće spoznaje iz područja koje se istražuje, prezentirati stavove više autora, i pri tome ostati fokusiran samo na činjenice koje su bitne za dokazivanje cilja završnog rada.

U opisu istraživanja potrebno je detaljno opisati način na koji se istraživanje provelo i navesti metode istraživanja (anketa, promatranje, eksperiment sl.). Dobro je priložiti korišteni instrumentarij – npr. anketni upitnik ili fotografije provedenog eksperimenta, ili fotografije provedenog praktičnog rada u fazama realizacije.

U izradi završnog rada iz nekih nastavnih predmeta / strukovnih modula više će biti prisutan analitički nego istraživački pristup. Učenik i u analitičkom radu definira cilj rada i nakon provedene detaljne analize više različitih izvora, primjera i sl. navodi argumente koji potkrepljuju postavljeni cilj.

Sadržaj teksta koji učenik izlaže u završnom radu treba biti smisleno raspodijeljen. Svakom dijelu završnog rada odreñuje se naslov.

Naslovi unutar glavnog dijela završnog rada – razrade će upućivati na razumijevanje argumenata i pomoć i učeniku da ostane fokusiran / usredotočen na navedeni cilj .

## 5. Zaključak

Tekst završnog rada završava zaključkom u kojem se ukratko prikazuje što je tijekom rada otkriveno, koje su bile poteškoće u radu te koja su nova pitanja otvorena. U zaključku se učenik mora osvrnuti na postavljeni cilj rada i jednoznačno ga potvrditi ili opovrgnuti. Zaključak obuhvaća 5 do 10% rada. Naslov "Zaključak" označava se **rimskim brojem** i piše **velikim** slovima.

##  6.Sažetak

Sažetak **nije** uvod. On daje **pregled cijeloga rada** u 15 do 20 rečenica i piše se na kraju rada. U sažetku je navedena tema koja se obrañuje, cilj , glavni dijelovi rada i zaključak. Sažetak treba biti napisan na posebnoj stranici i **smješten odmah nakon zaključka**. U sažetku mogu biti navedeni i ključni pojmovi / riječi. Naslov „Sažetak“ označava se **rimskim brojem I** i piše se **velikim slovima.**

## 7. Literatura

Popis korištene literature dolazi na stranicu završnog rada iza zaključka, a prije popisa tablica, ilustracija i priloga, ako postoje. Naslov "Literatura" piše se **velikim slovima** **centrirano na vrhu stranice**. Izvori informacija u radu mogu biti knjige, članci objavljeni u časopisima, zbornici radova, intervjui, materijali s interneta itd. U slučaju velikog broja izvora poželjno ih je razvrstati po skupinama. Unutar svake skupine izvori se nižu abecednim redom (prema prezimenu autora ili prema prvoj riječ i naslova), ako autor nije imenovan. Nakon imena autora piše se naslov knjige ime i sjedište izdavačke kuće i godina izdanja.

Način pisanja i obilježavanja literature prikazan je u **prilogu 7.**

 Ako se citiraju ili parafraziraju (prepričavaju) misli autora korištene literature citate obavezno treba staviti u navodnike i označiti brojem pod kojim je izvor. Dijelove koji se parafraziraju, odnosno prepričavaju ne stavlja se u navodnike, ali se takoñer označavaju brojem i navodi se izvor. Za informacije s interneta treba navesti autora informacije, naslov, web adresu i datum korištenja. Izvore informacija treba navesti u fusnotama (na stranici na kojoj je navodi) i u popisu literature. Ukoliko se učenik pretežito koristio izvorima citirajući ih ili parafrazirajući a nije ih naveo u fusnotama i literaturi smatrat će se da je dio rada ili cijeli rad prepisao.

## 8.Popis tablica i ilustracija

Kod prikaza prikupljenih podataka važno je da podaci budu prezentirani u formi tablica, grafova, dijagrama, shema, slika i sl. Takoñer je važno da se učenik u tekstu poziva na podatke koji su grafički prikazani i da ih interpretira. Svaki grafički prikaz treba biti brojčano označen i imenovan svojim naslovom. Popis tablica i grafičkih prikaza slijedi nakon popisa literature. Popis sadrži redni broj i naziv tablica navedenih prema redoslijedu pojavljivanja u završnom radu. Popis ilustracija koje obuhvaćaju grafikone, crteže i slike, dolazi iza popisa tablica. Izgled stranice s popisom tablica i popisom ilustracija prikazan je **u prilogu 8.**

## 9.Stil pisanja završnog rada

Završni rad treba biti napisan na standardnom hrvatskom jeziku ili jeziku na kojemu se učenik obrazovao. Rad može biti napisan i na stranom jeziku / klasičnom ako je odabrani predmet strani jezik / klasični jezik.

 **ISPISIVANJE I OBLIKOVANJE ZAVRŠNOG RADA**

Završni rad treba pisati na računalu.

Uvez: primjeren, prema mogućnosti učenika

Format : A-4 ( 21 x 29,7 cm )

Margine: 2,5 cm, osim lijeve koja treba biti 3 cm ( zbog uveza ) Pismo: *Times New Roman* ili *Ariel*

Veličina slova: - za tekst 12 pt

* za naziv cjeline 16 pt
* za naziv poglavlja 14 pt
* za naziv odjeljaka 12 pt

Nazivi cjelina, poglavlja i odjeljaka pišu se velikim slovima, podebljano ( *Bold* )

Bilješke i fusnote: 10 pt

Prored: 1,5 redak ( *Lines* )

Izgled teksta: obostrano poravnanje ( *Alignment justified* )

Ukupan broj stranica: 5 - 10

 ( ne računajući naslovnu stranicu, priloge i zadnju stranicu )

Podesiti na automatsko označavanje stranica.

Numeracija započinje UVODOM.

Cijeli rad pisati u trećem licu jednine.

 Rad treba biti pisan na računalu. Rad treba biti pohranjen u elektroničkom obliku (CD), isprintan u jednom primjerku i uvezan.

**Prilog 7.**

**V. LITERATURA**

Literaturni izvori navode se onim redoslijedom kojim se navode u tekstu. Način citiranja: **Časopis:**

1. I. Prezime: Naslov rada. Časopis. Volumen (broj), str. –str., Izdavač , Mjesto i godina izdanja

**Knjiga:**

1. I. Prezime: Naslov knjige. Izdavač , Mjesto i godina izdanja

**Enciklopedijska natuknica:** (3) Natuknica. Enciklopedija, broj izdanja, Izdavač , Mjesto, svezak broj, str. – str., godina **www izvor**: (4) I. Prezime (ako je poznato): Naslov dokumenta, Datum nastanka. Dostupno na url: potpuna http adresa, datum pristupa

**5. Prilog 8.**

**VI. POPIS TABLICA I ILUSTRACIJA**

Popis tablica i ilustracija (slike, crteži, grafikoni, fotografije…) sadrži redni broj i naziv svih tablica i ilustracija navedenih po redoslijedu pojavljivanja u tekstu. Primjer popisa:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Redni broj tablice ili ilustracije  | Naziv  | Stranica  |
| Tablica 1  |   |   |
| Slika 1.  |   |   |
| Dijagram 1.  |   |   |

Obrazac 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Škola**  |  |  |
| Učenik:  |   | Razred:  |   |
| Predmet:  |   | Mentor:  |   |
|      |   |   |   |

## OCJENA ZAVRŠNOG RADA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| red. br.  | **Kriterij ocjenjivanja završnog rada**  | **0** **bodova**  | **1 bod** | **2** **boda**  | **3 boda**  |
| 1  | Znanje i razumijevanje teme/ zadaće  |   |   |   |   |
| 2  | Postavljanje cilja  |   |   |   |   |
| 3  | Istraživanje / praktičan rad  |   |   |   |   |
| 4  | Argumentacija  |   |   |   |   |
| 5  | Formalna pismena prezentacija  |   |   |   |   |
| 6  | Pravilna upotreba jezika i stručnog nazivlja  |   |   |   |   |
| 7  | Struktura završnog rada  |   |   |   |   |
| 8  | Usmena prezentacija / obrana  |   |   |   |   |
| 9  | Pridržavanje zadanih rokova  |   |   |   |   |
| 10  | Ukupni dojam  |   |   |   |   |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ukupno bodova:**  |  |
| **Ocjena završnog rada:**  |  |

**Izdvojeno mišljenje:**

|  |
| --- |
|   |
|   |

|  |
| --- |
| **Ispitno povjerenstvo**  |
| **Ime:**  | **Potpis:**  |
|   |   |
|   |   |
|   |   |

**U , 200 .**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocjenska ljestvica  | **0 - 9**  | **10 - 14**  | **15 - 19**  | **20 - 24**  | **25 - 30**  |
| Nedovoljan  | Dovoljan  | Dobar  | Vrlo dobar  | Odličan  |

Poleñina formulara

|  |  |
| --- | --- |
| **Mentor:**  |  |

### Praćenje izrade završnog rada

|  |  |
| --- | --- |
| **Učenik:**  |  |
| **Razred:**  |  |
| **Etape izrade završnog rada:**  | **Upisati datum:**  |
| 1. etap a  | Odabir teme/ zadaće  |  |
| 2. etap a  | Razgovor s mentorom- literatura, hipoteza, upute  |  |
| 3. etap a  | Razgovor s mentorom- istraživanje, analiza, praktičan rad  |  |
| 4. etap a  | Predaja radne verzije  |  |
| 5. etap a  | Predaja završne verzije  |  |